

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ
«РИСУНОК»
в дистанционном формате**

*Порядок проведения и методические
рекомендации
для абитуриентов, поступающих на обучение
по образовательной программе высшего
образования – программе бакалавриата на
направление подготовки «Архитектура»*

Йошкар-Ола
2020 год



ЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ

Абитуриентам предоставляются фотографии капители дорического ордера.

Каждый абитуриент получает свой вариант положения капители.

Необходимо выполнить по фотографии рисунок указанного варианта положения капители.

Рисунок может быть как линейным, со сквозной прорисовкой контуров и условной передачей объема, с легкой проработкой светотени (см. Примеры на слайде 10).



ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ «РИСУНОК»

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

9.00 – 14.00

МАТЕРИАЛЫ

*Лист бумаги для черчения или рисования формата А-3.
Графитные карандаши различной твердо- мягкости.*

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

Вначале рекомендуется внимательно изучить характер модели, ее пропорции, особенности объемной формы. Очень важно правильно разместить рисунок на листе, чтобы не было неоправданно больших полей, в то же время изображению не должно быть «тесно». Не следует делать изображение слишком мелким.

Далее определяется капители, наносятся основные линии построения: намечается граница перспективного преломления формы. Затем прорисовываются мелкие детали.

Работа над частями модели ведется одновременно. Важно правильно распределить время, отведенное на экзамен, таким образом, чтобы к концу экзамена работа получила достаточно художественное завершение.



ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО ЗАДАНИЯ

Решая художественную задачу средствами рисунка, абитуриент должен выполнить экзаменационное задание таким образом, чтобы изображение капители дорического ордера отвечало следующим требованиям:

1. **Композиция на листе бумаги.** Рисунок в избранном формате листа должен быть скомпонован так, чтобы у зрителя не возникало желание переместить изображение в какую-либо сторону, увеличить или уменьшить его.
2. **Правильное определение пропорций капители дорического ордера.** Размеры всех частей (элементов) капители должны быть пропорционально соотнесены (согласованы) как между собой, так и с общей величиной (массой) капители в соответствии с ее конструктивно-пластическими особенностями.
3. **Передача объема и формы.** Изображение должно в необходимой мере выражать конструктивную основу форм, определяющую их закономерное объемно-пластическое строение.
4. **Строгость перспективного построения.** Изображение должно создаваться с учетом точки обзора и ракурса, линии горизонта и перспективно-пространственных особенностей как капители в целом, так и ее структурных элементов.
5. **Общее художественное впечатление от работы.** Результатом работы должно стать изображение, отличающееся достаточной завершенностью и демонстрирующее сходство с натурой в соответствии с ее характерными особенностями.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

Перед вступительным испытанием абитуриенту придет электронная рассылка с напоминанием о нем и с точным указанием времени испытания в ЛКА. В установленное время необходимо зайти на страницу сайта университета в личный кабинет.

Просмотреть задание, которое будет доступно в течении 5 часов, и приступить к выполнению работы (5 часов желательно распределить следующим образом: **1 час на заполнение титульного листа, загрузку титульного листа и загрузку работы в ЛКА, 4 часа – на выполнение работы непосредственно**).

Размер файла для отправки не должен превышать 15 Мб.

Подробная инструкция по работе в ЛКА – см. прикрепленный документ в ЛКА **«Инструкция по проведению вступительных испытаний по рисунку, живописи и композиции в дистанционном формате»**

Как правильно фотографировать работу?

1) Перед тем как фотографировать работу, убедитесь, что вы выбрали правильный угол съемки. Снимайте готовый рисунок или композицию под углом 90 градусов, то есть параллельно поверхности.

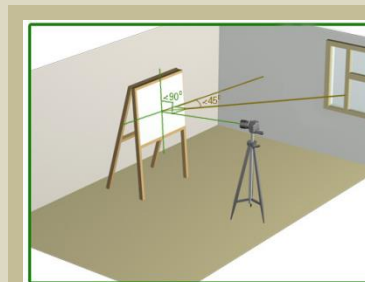
2) Фотографируйте работу при хорошем освещении. Лучше избегать прямых солнечных лучей и делать фотографии при рассеянном освещении.

3) Размер файла для отправки не должен превышать 15Мб.

4) Фотографируйте картину с оптимальными настройками камеры.

5) Работы можно просто сканировать.

Необходимо грамотно показать свой рисунок, не испортить его плохой, некачественной фотографией.



ИЗУЧАЕМ КАПИТЕЛЬ ДОРИЧЕСКОГО
ОРДЕРА



ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ «РИСУНОК»

ИЗУЧАЕМ КАПИТЕЛЬ ДОРИЧЕСКОГО
ОРДЕРА



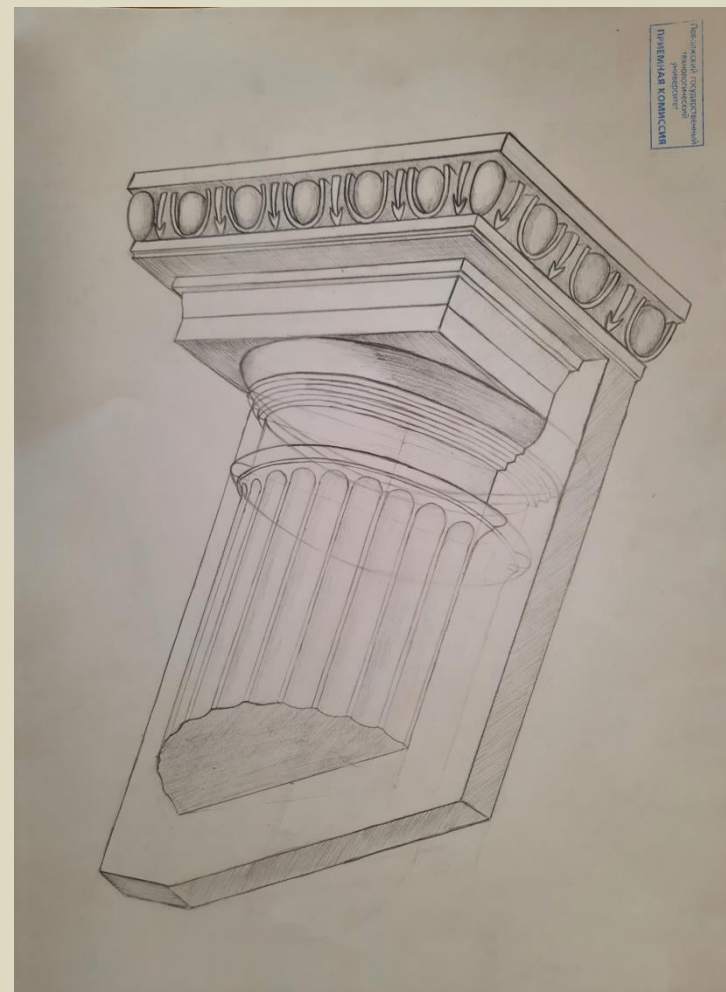
ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ «РИСУНОК»

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РАБОТЫ АБИТУРИЕНТА ПО «РИСУНКУ»

№ п/п	Требования к выполнению задания	Баллы
1	Композиция на листе бумаги	20
2	Правильное определение пропорций капители дорического ордера	25
3	Передача объема и формы	20
4	Строгость перспективного построения	25
5	Общее художественное впечатление от работы	10
	Общий балл	100

ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ «РИСУНОК»

ПРИМЕРЫ РАБОТ АБИТУРИЕНТОВ ПО «РИСУНКУ»



ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ «РИСУНОК»

*УСПЕШНОЙ СДАЧИ
ЭКЗАМЕНА!*