

МЕТАФИЗИКА НЕБЫТИЯ В КОНСЦИЕНТАЛЬНОЙ БИТВЕ Г. Р. ДЕРЖАВИНА

А. Е. Шишкин

Медицинский университет «Ревиз», Самара (Россия)

Введение. Современная действительность представляет своё отсутствие и небытие для одних людей в помпезной, а для других – в суицидальной действительности. И те и другие не живут, а создают имитацию жизни. В век консьюмеризма для молодёжи необходимы примеры благородных подвигов для подъёма пассионарного духа, разогрева национального самосознания и строительства коммунитаристского общества.

Методы исследования. Метафизику небытия мы рассмотрим в литературном творчестве и в государственном служении Г. Державина. С помощью сотериологии и герменевтики небытие используется как метод интуиции Державина в познании мира. Наука в лице А. Эйнштейна создаёт гносеологическую проблему «исторической интуиции». Г. Вейль определяет «математическую интуицию». М. Бунге к «чувственной» и «интеллектуальной» добавил ещё и третий вид познания – «чистую интуицию». Э. Гуссерль вводит новый тип созерцания – «идеирующую абстракцию» как феноменологический способ движения ко всеобщему.

Основные идеи исследования, их результаты и обсуждение. Создание предпосылок к организации идеационного общества перечёркивается идущей консциентальной войной. Социально-политические механизмы историко-цивилизационных разломов внесли свою корректуру для общества, которому, по мнению мондиалистов, необязательно знать правду. Мы должны постараться быть услышанными, чтобы власть имущие были заинтересованы в реконструкции подлинных событий, для того чтобы выйти из системного кризиса победителями. Надо найти мужество добровольно признать вольное или невольное пособничество в компрадорстве талассократам, в противном случае будущего не будет ни у страны, ни у политического истеблишмента.

Заключение. Г. Державин как представитель культурно-исторического типа органично сочетает в себе имманентный и трансцендентный мир, что даёт поэту-государственнику прозревать разрушительные технологии, противостоять и сокращать их в эсхатологическом смысле.

Ключевые слова: интуитивизм, феноменология, бестиарий и анималистический жанры, аллегория, экзистенциализм, архетип, антиномия, танатос.

Список литературы

1. Аксаков К. С. О русских глаголах. М.: тип. Л. Степановой, 1855. 47 с.
2. Антиалкогольный бунт в России. URL: <http://xn--e1adcaacuhnujm.xn--p1ai/antialkogolnyj-bunt-v-rossii.html>
3. Бергсон А. Творческая эволюция. Минск: Харвест, 1999. 1408 с.
4. Выготский Л. С. Лекции по психологии. СПб.: Союз, 1997. 144 с.
5. Гегель Г. Феноменология духа / пер. с нем. Г. Г. Шпета. М.: Наука, 2000. 495 с. (Памятники философской мысли).
6. Г. Р. Державин и диалектика культур: сб. материалов Международной научной конференции (Казань, 29 ноября – 1 декабря 2018 г.) под ред. А. Н. Пашкурова, А. Ф. Галимуллиной. Казань: изд-во Казан. ун-та, 2018. – 300 с.
7. Дедюхин О. В., Сизых О. В. Бытие и инобытие в картине мира Г. Р. Державина // Г. Р. Державин и диалектика культур: материалы международной научной конференции. Казань, 29 ноября – 1 декабря 2018 года / под ред. А. Н. Пашкурова и А. Ф. Галимуллиной. Казань. Изд. Каз. ун-та, 2018. 300 с.
8. Декарт Р. Избранные философские произведения. М.: Госполитиздат, 1950. 712 с.
9. Державин Г. Р. Сочинения Державина. Т. 1-9. СПб., 1867-1880. Т.7. 661 с.
10. Державин Г. Р. Сочинения / сост., биограф. очерк и коммент. И. И. Подольской. М.: Правда, 1985. 576 с.
11. Державин и диалектика культур. Казань: КГУ, 2010. 157 с.

12. Западов В. А. Текстология и идеология (борьба вокруг литературного наследия Г. Р. Державина // Проблемы изучения русской литературы XVIII века. Вып. 4. Л.: Наука, 1980. С. 96-129.
13. Звонарёва Л. У. Прения живота со смертью в поэзии Г. Р. Державина // Поэтика Г. Р. Державина и литературные диалоги: коллективная монография / под ред. А. Н. Пашкурова и А. Ф. Галимуллиной. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. 272 с.
14. Козляков В. Г. Державин и Беларусь: Частная польза вельмож перемогла государственную. РИА "Новости", 2013.
15. Конович Л. Г., Медведева Г. И. Философия: учебник высших учебных заведений. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. 576 с.
16. Лейбниц Г. Избранные философские произведения. М., 1908. 338 с.
17. Леонтьев А. Н. Деятельность Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1977. 304 с.
18. Литературная энциклопедия: в 11 т. М., 1929-1939.
19. Литературные архетипы / под ред. Е. М. Мелетинского. М., 2001. 432 с.
20. Лосский Н. Обоснование интуитивизма. Берлин, 1924. 276 с.
21. Мишучков А. А. Диалог цивилизаций: традиционные ценности в условиях глобализации: монография / Оренбургский гос. ун-т. Оренбург: Университет, 2017. 520 с.
22. Поэтика Г. Р. Державина и литературные диалоги: коллективная монография / под ред. А. Н. Пашкурова, А. Ф. Галимуллиной. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2018. – 272 с.
23. Российский военный сборник в 21 т. Вып. 12: Христолюбивое воинство (496 с). Вып. 13: Душа Армии. М.: Военный университет, 1997. 624 с.
24. Спиноза Б. Избранные произведения. М.: Госполитиздат, 1957. Т. 1. 631 с.
25. Толстенко А. М. Европейская метафизика: от бытия-как-природы к бытию-как-истории. СПб.: Гуманитарная Академия, 2011. 383 с.
26. Флоренский П. А. Столп и утверждение истины. М.: Путь, 1914. 814 с.
27. Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч.: в 15 т. Т. 3. М.: Гослитиздат, 1947. 868 с.
28. Шишкин А. Е. Метафизика концентрической войны. Самара: Мечта, 2018. 388 с.
29. Эйнштейн А. Физика и реальность. М.: Наука, 1965. 359 с.
30. Юлиус Эвола. Метафизика войны. Тамбов: Пролетарский светоч, 2008. 168 с.
31. Якунин В., Багдасарян В., Сулакшин С. Западная: новые технологии борьбы с российской государственностью. М.: Эксмо, 2010. 430 с.
32. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Республика, 1994. 527 с.
33. Popper K. The Logik of scientific discovery. London, 1959. 480 p.

Авторская справка

ШИШКИН Алексей Ефимович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Самарского медицинского университета «Реавиз», Самара, Россия. E-mail: ladomir12345@rambler.ru

UDC 111.82

DOI: 10.25686/2410-0773.2019.2.76

METAPHYSICS OF NON-BEING IN THE BATTLE OF G. R. DERZHAVIN

A. E. Shishkin

Medical University "Reaviz", Samara (Russia)

Introduction. Modern reality represents its absence and non-existence for some people in the pompous, and for others – in suicidal reality. Both those and others do not live, but create the appearance of life. In the age of consumerism for young people, examples of a noble life are needed to lift the passionary spirit, warm up national identity and build a communitarian society.

Methods. We will examine the metaphysics of non-existence in literary works and in the public ministry of G. Derzhavin. With the help of soteriology and hermeneutics, non-existence is used as a method of Derzhavin's intuition in the knowledge of the world. Science in the person of A. Einstein creates the epistemological problem of "historical intuition". G. Weyl defines "mathematical intuition". M. Bunge also added a third type of knowledge to "sensual" and "intellectual" – "pure intuition". E. Husserl introduces a new type of contemplation – "ideological abstraction" as a phenomenological way of movement towards the universal.

Results. The creation of preconditions for the organization of an ideational society is ruled out by the ongoing clinical war. Socio-political mechanisms of historical and civilizational faults made their own proof-reading for society, which, according to mondialists, does not need to know the truth. We must try to be heard, so that those in power are interested in reconstructing real events in order to overcome the systemic crisis. It is necessary to find the courage to voluntarily recognize voluntary or involuntary aiding in compradorism to talassocrates, otherwise the country and the political establishment will have no future.

Conclusions. G. Derzhavin as a representative of the cultural-historical type organically combines the immanent and transcendental world, which gives the poet-state figure to see destructive technologies, to resist and crush them in the eschatological sense.

Keywords: intuitivism; phenomenology; bestiary and animalistic genres; allegory; existentialism; archetype; antinomy; thanatos.

References

1. Aksakov K. S. O russkikh glagolah [About Russian verbs], Moscow: typ. L. Stepanova, 1855, 47 p.
2. Antialkogol'nyj bunt v Rossii [Antialcoholic revolt in Russia]. Available at: <http://xn--e1adcaacuhnujm.xn--p1ai/antialkogolnyj-bunt-v-rossii.html>
3. Bergson A. Tvorcheskaja jevoljucija [Creative Evolution], Minsk: Harvest, 1999, 1408 p.
4. Vygotsky L. S. Lekcii po psihologii [Lectures on psychology], St. Petersburg: Soyuz, 1997, 144 p.
5. Hegel G. Fenomenologija duha [Phenomenology of the Spirit], per. with him. G.G. Shpet, Moscow: Science, 2000, 495 p. (Monuments of philosophical thought).
6. G. R. Derzhavin i dialektika kul'tur: sb. materialov Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii [G.R. Derzhavin and the dialectic of cultures: sat. materials of the International Scientific Conference] (Kazan, November 29 - December 1, 2018), ed. A.N. Pashkurova, A.F. Galimullina, Kazan: Kazan University publishing house, 2018, 300 p.
7. Dedyukhin O. V., Sizykh O. V. Bytie i inobytie v kartine mira G. R. Derzhavina [Genesis and otherness in the picture of the world GR Derzhavina], *G. R. Derzhavin i dialektika kul'tur: materialy mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii* [G.R. Derzhavin and the dialectic of cultures: materials of the international scientific conference]. Kazan, November 29 - December 1, 2018, ed. by A.N. Pashkurova and A.F. Galimullina, Kazan: Kazan University, 2018, 300 c.
8. Descartes R. Izbrannye filosofskie proizvedeniya [Selected philosophical works], Moscow: Gospolitizdat, 1950, 712 p.
9. Derzhavin G. R. Sochineniya Derzhavina [Works of Derzhavin]. T. 1-9, Saint Petersburg, 1867-1880, T. 7, 661 p.
10. Derzhavin G. R. Sochineniya [Works], comp., biographer essay and comment. I.I. Podolsky, Moscow: Pravda, 1985, 576 p.
11. Derzhavin i dialektika kul'tur [Derzhavin and the dialectic of cultures], Kazan: KSU, 2010, 157 p.
12. Zapadov V. A. Tekstologiya i ideologiya (bor'ba vokrug literaturnogo nasledija G. R. Derzhavina [Textology and ideology (the struggle around the literary heritage of GR Derzhavin)], *Problemy izuchenija russkoj literatury XVIII veka* [Problems of studying Russian literature of the XVIII century]. Issue 4, Leningrad: Science, 1980, pp. 96-129.
13. Zvonareva L. U. Preniya zhivota so smert'ju v poezii G. R. Derzhavina [Belly debates with death in the poetry of G. Derzhavin], *Pojetika G. R. Derzhavina i literaturnye dialogi: kollektivnaja monografija* [Poetics of G. R. Derzhavin and literary dialogues: a collective monograph], ed. A.N. Pashkurova and A.F. Galimullina, Kazan: Kazan un-ty publishing house, 2017, 272 p.
14. Kozlyakov V. G. Derzhavin i Belarus': Chastnaja pol'za vel'mozh peremogla gosudarstvennuju [G. Derzhavin and Belarus: Private use of the nobles over the state]. RIA "News", 2013.
15. Konovich L. G., Medvedeva G. I. Filosofija: uchebnik vysshih uchebnyh zavedenij [Philosophy: Textbook of higher educational institutions], Rostov-on-Don: Phoenix, 2002, 576 p.
16. Leibniz G. Izbrannye filosofskie proizvedeniya [Selected philosophical works], Moscow, 1908, 338 p.
17. Leontiev A. N. Dejatel'nost' Soznanie. Lichnost [Activity Consciousness. Personality], Moscow: Politizdat, 1977, 304 p.
18. Literaturnaja jenciklopedija: v 11 t. [Literary encyclopedia: in 11 vol.], Moscow, 1929-1939.
19. Literaturnye arhetipy [Literary archetypes, edited by E.M. Meletynsky], Moscow, 2001, 432 p.
20. Lossky N. Obosnovanie intuitivizma [Justification of intuitivism], Berlin, 1924, 276 p.
21. Mishuchkov A. A. Dialog civilizacij: tradicionnye cennosti v uslovijah globalizacii: monografija [Dialogue of civilizations: traditional values in the context of globalization: monograph], Orenburg State University, Orenburg: University, 2017, 520 p.
22. Poetics G. R. Derzhavina i literaturnye dialogi: kollektivnaja monografija [Derzhavina and literary dialogues: a collective monograph], ed. A.N. Pashkurova, A.F. Galimullina, Kazan: Kazan. University, 2018, 272 p.

23. Rossijskij voennyj sbornik: v 21 t. [Russian military collection: in 21 vol.]. Issue 12: Christ-loving army (496). Issue 13: Soul of the Army, Moscow: Military University, 1997, 624 p. (1992-2005, 6500 p.).
24. Spinoza B. Izbrannye proizvedenija [Selected Works], Moscow: Gospolitizdat, 1957, vol. 1, 631 p.
25. Tolstenko A. M. Evropejskaja metafizika: ot bytija-kak-prirody k bytiju-kak-istorii [European metaphysics: from being-as-nature to being-as-history], Saint Petersburg: Humanitarian Academy, 2011, 383 p.
26. Florensky P. A. Stolp i utverzhdenie istiny [Stolp and the statement of truth], Moscow: Path, 1914, 814 p.
27. Chernyshevsky N. G. Poln. sobr. soch.: v 15 t. [Complete collected cit., in 15 vol.]. Vol. 3, Moscow: Goslitizdat, 1947, 868 p.
28. Shishkin A. E. Metafizika konsencial'noj vojny [Metaphysics of the institutional war], Samara: Dream, 2018, 388 p.
29. Einstein A. Fizika i real'nost [Physics and reality], Moscow: Science 1965, 359 p.
30. Julius Evola. Metafizika vojny [Metaphysics of war], Tambov: Proletarian Light, 2008, 168 p.
31. Yakunin V., Bagdasaryan V., Sulakshin S. Zapadnja: novye tehnologii bor'by s rossijskoj gosudarstvennost'ju [Zapadnya: new technologies of struggle against the Russian statehood], Moscow: Eksmo, 2010, 430 p.
32. Jaspers K. Smysl i naznachenie istorii [Meaning and purpose of history], Moscow: Republic, 1994, 527 p.
33. Popper K. The Logik of scientific discovery, London, 1959, 480 p.

Author's Bio

SHISHKIN Alexey Efimovich – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Humanities, Samara Medical University "Reaviz", Samara, Russia. E-mail: ladomir12345@rambler.ru.

Библиографическая ссылка

Шишкин А. Е. Метафизика небытия в консциентальной битве Г. Р. Державина // Socio-Time / Социальное время. – 2019. – № 2(18). – С. 76-84. – DOI: 10.25686/2410-0773.2019.2.76