

## **СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ОБРАЗ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ НАУКИ В УСЛОВИЯХ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ: МЕЖДУ ХАОСОМ И ПОРЯДКОМ (ОПЫТ КРИТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА)**

**В. П. Шалаев**

*Поволжский государственный технологический университет, Йошкар-Ола (Россия)*

*Введение.* В статье с критических позиций анализируются феномены глобализации и общества потребления как доминанты развития современной истории. Глобализация рассматривается как порождённый западной цивилизацией и культурой социальный проект, в своей сущности носящий экономический характер, представленный интересами бизнеса (производственного, торгового, финансового). Под обществом потребления автор понимает симбиоз мирового массового производства товаров и услуг, и столь же масштабного массового потребления. Автор проводит сравнение западной формой глобализации и обществом потребления с разрушительным Левиафаном, и «Герникой» П. Пикассо, как образом разорванного мира человека и общества. Автор утверждает, что наука, под влиянием западного глобализационного проекта и общества потребления превратилась в фабрику по производству массовых ценностей и массового человека, стала придатком общества потребления.

*Методы.* В качестве главных методов исследования выступил критический анализ, системный подход и метод научного конструирования, способствовавшие всестороннему и критическому анализу и прогнозированию развития проблемы.

*Основные идеи исследования, полученные результаты исследования и их обсуждение.* В статье анализируются глобализационные контексты университетской науки, которая, по мнению автора, находится в переходном состоянии, между хаосом и порядком. Наиболее существенные из них: а) утрата наукой статуса независимого социального института, её превращение в служанку экономики и политики; б) превращение науки в инструмент и ингредиент фабричного производства лояльной глобализационным ценностям массовой образованной рабочей силы и развитого массового потребителя в глобальном обществе потребления; в) деструктуризация и диффузия науки, научных ценностей и целей в глобальном обществе потребления. Констатируется, что мейнстримом в динамике науки в глобальном обществе потребления, стало движение от классической академической прусской образовательной системы к прикладной англо-американской. Среди конкретных разрушающих науку тенденций автор называет дефундаментализацию, коммерциализацию, дестигмацию, узкую специализированность, формализацию, разрушение научных школ и т. д.

*Заключение.* В заключении автором предлагаются меры национальной безопасности, необходимые для преодоления наметившихся разрушительных тенденций.

*Ключевые слова:* глобализация, общество потребления, глобальное производство, глобальное потребление, массовое сознание, трансформация науки, наука как фабрика массовых ценностей и массового человека.

### *Список литературы*

1. Шалаев В. П. Мировоззренческо-образовательная западофикация как технология глобализации и угроза национальной безопасности России (философский анализ) // SocioTime / Социальное время. — 2015.—N1. — С. 57—71.
2. Шалаев В. П. Глобализация как западофикация и колонизация мира и эпилог западной оси мировой истории // SocioTime / Социальное время. — 2015.—N2.— С. 50—59.

3. Шалаева С. Л., Шалаев В. П. Либеральная (псевдолиберальная) культура как фактор глобальной западофикации и глобального управления // SocioTime / Социальное время. — 2015.—N2. — С. 112—122.

4. Шалаев В. П. Осторожно мутация: человек и общество перед вызовами глобализации, западофикации и потребления: противоречия нарастают // SocioTime / Социальное время. — 2015.—N3.—С. 48—57.

5. Шалаев В. П. Бифуркационный человек в глобальном обществе потребления // SocioTime/Социальное время. — 2016.—N2 (6). — С. 71—81.

6. Шалаев В. П. Между западофикацией и собственным путём: нелёгкий выбор нашего времени (опыт философского анализа) // SocioTime / Социальное время. — 2018.—N3 (15). — С. 26—36.

7. Шалаев В. П., Бурнашев К. Э., Шалаева С. Л. Социальные стандарты человека в практике межпоколенных отношений в обществе потребления// SocioTime/ Социальное время. 2018. № 4(16). С. 50—63.

8. Шалаев В. П. Не запад в глобальном обществе потребления // SocioTime/Социальное время. — 2016.—N2 (6). — С. 71—81.

9. Петрушков М. Г., Шалаев В. П. Гибридные войны и национальная безопасность Российской Федерации // SocioTime/Социальное время. — 2019.—N4 (20). — С. 37—47.

10. Шалаев В. П. Человек и общество в глобализированном мире: метаморфозы, вызовы, перспективы. — Йошкар-Ола: ПГТУ. — 2015.— 288с.

11. Шалаев В. П. Глобализация как вызов культурной и цивилизационной безопасности стран и народов в XXI веке // Труды БГТУ. Серия: История, философия, филология. — 2015.— N5 (178). — С. 89—93.

12. Шалаева С. Л., Шалаев В. П. Псевдолиберальная культура как фактор глобальной западофикации и социальной деструкции общества // Труды БГТУ. Серия: История, философия, филология. — 2016.— N5 (187). — С. 137—142.

#### **Авторская справка**

ШАЛАЕВ Владимир Павлович, доктор философских наук, профессор, декан факультета социальных технологий Поволжского государственного технологического университета, Йошкар-Ола, Россия. E-Mail: shalaevvp@volgatech.net.

UDC 140.8

DOI: 10.25686/2410-0773.2020.2.66

## ***SYNERGISTIC IMAGE OF UNIVERSITY SCIENCE IN THE FACE OF MODERN CHALLENGES: BETWEEN CHAOS AND ORDER (CRITICAL ANALYSIS EXPERIENCE)***

***V. P. Shalaev***

*Volga State University of Technology, Yoshkar-Ola (Russia)*

*Introduction.* From a critical point of view, the article considers the phenomena of globalization and consumption society as dominants of the development of modern history. Globalization is seen as a social project generated by Western civilization and culture, essentially of an economic nature, represented by the interests of business (production, trade, financial). By the society of consumption, the author understands the symbiosis of the world mass production of goods and services, and of the same large-scale mass consumption. The author compares the Western form of globalization and the consumption society with the destructive Leviathan, and P. Picasso's "Guernica" as an image of the torn world of man and society. The author argues that science, under the influence of the Western globaliza-

tion project and the consumption society, has become a factory for the production of mass values and mass man, has become an appendage of the consumption society.

*Methods.* The main methods of research were critical analysis, a systematic approach and a method of scientific design, which contributed to a comprehensive and critical analysis and prediction of the development of the problem.

*Results.* The article considers the globalizing contexts of university science, which, according to the author, is in a transitional state, between chaos and order. The most significant of them are: (a) the loss by science of the status of an independent social institution, its transformation into a servant of economics and politics; (b) the transformation of science into an instrument and ingredient of factory production loyal to globalizing values of a mass educated labour and a developed mass consumer in a global consumption society; (c) the de-structuring and diffusion of science, scientific values and goals in a global consumption society. It is stated that the mainstream in the dynamics of science in the global consumption society was the movement from the classical academic Prussian educational system, applied Anglo-American. Among the specific trends that destroy science, the author calls defundamentalization, commercialization, eroding ethical values, narrow specialization, formalization, destruction of scientific schools, etc.

*Conclusion.* In conclusion, the author proposes the national security measures necessary to overcome the emerging destructive trends.

*Keywords:* globalization, consumption society, global production, global consumption, mass consciousness, transformation of science, science as a factory of mass values and mass man.

## References

1. Shalaev V. P. *Mirovozzrenchesko-obrazovatel'naya zapadofikatsiya kak tekhnologiya globalizatsii i ugroza natsional'noy bezopasnosti Rossii (filosofskiy analiz)* [World View and Education as a Technology of Globalization and a Threat to National Security (philosophical analysis)] // Socio Time / Sotsial'noe vremya [SocioTime]. — 2015.— N1.— Pp. 57—71.
2. Shalaev V. P. *Globalizatsiya kak zapadofikatsiya i kolonizatsiya mira i epilog zapadnoj osi mirovoj istorii* [Globalization as Westernisation and Colonization of the World and the Epilogue of the Western Axis of World History] // SocioTime / Social'noe vremya [SocioTime]. — 2015.— N2.— Pp.50—59.
3. Shalaeva S. L., Shalaev V.P. *Liberal'naya (pseudoliberal'naya) kul'tura kak faktor global'noy zapadofikatsii i global'nogo upravleniya* [Liberal (pseudo-liberal) culture as a reason in global westernization and global governance] // Socio Time / Sotsial'noe vremya [SocioTime]. — 2015.—N2. — Pp.112—122.
4. Shalaev V.P. *Ostorozhno, mutatsiya: chelovek i obshchestvo pered vyzovami globalizatsii, zapadofikatsii i potrebleniya: protivorechiya narastayut* [Carefully, mutation: man and society before the challenges of globalization, West certification and consumption: contradictions are growing] // Socio Time / Sotsial'noe vremya [SocioTime]. — 2015. — N3.— Pp. 48—57.
5. Shalaev V.P. *Bifurkatsionnyy chelovek v global'nom obshchestve potrebleniya* [Bifurcation person in a global consumer society] // Socio Time/Sotsial'noe vremya [SocioTime]. — 2016. — N2 . — Pp. 71—81.
6. Shalaev V.P. *Mezhdru zapadofikatsiej i sobstvennym putem: nelegkij vybor nashego vremeni (opyt filosofskogo analiza)* [Between Westernisation and Our Own Path: The Difficult Choice of Our Time (Experience of Philosophical Analysis)] // SocioTime / Social'noe vremya [SocioTime]. — 2018. — N3 (15). — Pp.26—36.
7. Shalaev V.P., Burnashev K.E., Shalaeva S.L. *Sotsial'nye standarty cheloveka v praktike mezhpokolennykh otnosheniy v obshchestve potrebleniya* [Human social standards in the practice of intergenerational relations in a consumer society] // SocioTime/ Sotsial'noe vremya [SocioTime]. 2018. № 4(16). Pp. 50—63.
8. Shalaev V.P. *Ne zapad v global'nom obshchestve potrebleniya* [Not the West in a global consumption society] // SocioTime/Social'noe vremya [SocioTime]. — 2016. — N2 (6). — Pp.71—81.
9. Petrushkov M.G., Shalaev V.P. *Gibridnye voyny i natsional'naya bezopasnost' Rossiyskoy*

*Federatsii* [Hybrid wars and national security of the Russian Federation] // Socio Time/Sotsial'noe vremya [SocioTime]. — 2019.— N4 (20). — Pp. 37—47.

10. Shalaev V.P. *Chelovek i obshchestvo v globalizirovannom mire: metamorfozy, vyzovy, perspektivy* [Man and society in a globalized world: metamorphoses, challenges, prospects]. — Yoshkar-Ola: PGTU [PGTU]. — 2015.—288 p.

11. Shalaev V.P. *Globalizatsiya kak vyzov kul'turnoj i civilizatsionnoj bezopasnosti stran i narodov v HKHI veke* [Globalization as a challenge to the cultural and civilizational security of nations and peoples in the twenty-first century] // Trudy BGTU. Seriya: Istoriya, filosofiya, filologiya [BGTU. Series: History, Philosophy, Philology]. — 2015. — N5 (178). — Pp.89—93.

12. Shalaeva S.L., Shalaev V.P. *Pseudoliberal'naya kul'tura kak faktor global'noj zapadofikatsii i social'noj destruktzii obshchestva* [Pseudo-liberal culture as a factor in the global Westernisation and social destruction of society] // Trudy BGTU. Seriya: Istoriya, filosofiya, filologiya [BGTU. Series: History, Philosophy, Philology]. — 2016. — N5 (187). — Pp.137—142.

#### **Author's Bio**

SHALAYEV Vladimir Pavlovich, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Dean of the Faculty of Social Technologies, Volga State University of Technology, Yoshkar-Ola, Russia. E-mail: shalaevvp@Volgatech.net.

#### *Библиографическая ссылка*

Шалаев В. П. Синергетический образ университетской науки в условиях вызовов современности: между хаосом и порядком (опыт критического анализа) // SocioTime / Социальное время. – 2020. – № 2(22). – С. 66-73. – DOI: 10.25686/2410-0773.2020.2.66