

ЖЕНСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И МОДА В ТРУДАХ ВРАЧЕЙ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕКСТАХ XIX ВЕКА

И. В. Чернышева, И. К. Черёмушникова

Волгоградский государственный медицинский университет, Волгоград (Россия)

Культурологический анализ медицинских текстов, в том числе популярных, – направление, интенсивно развивающееся в современной мировой и отечественной практике. Он позволяет создать утраченную целостность и включить специфические медицинские явления в поле многогранного гуманитарного исследования. Авторы настоящей статьи обратились к культурологическому анализу неклассических и публицистических текстов XIX века для реконструкции пестрой картины медицинской практики в области женского здоровья. Под воздействием научных представлений и усилий врачей в культуру повседневности постепенно проникают здоровые привычки и здоровый образ жизни; медленно, но неуклонно уходят в прошлое вредные явления, которые на протяжении многих десятилетий диктовались силой традиции или силой моды. В обзор вошли изменения, коснувшиеся физиологии и функциональности женской одежды, практики рождения детей и родовспоможения, популяризация физической культуры и новых спортивных увлечений, распространение косметики и ухода за телом. Авторы делают акцент на том, как изменения в области медицины меняют культурную парадигму эпохи в целом. В частности, меняется физический идеал эпохи, представление о семье и гендерных ролях, отношение к браку и родительству, появляются новые концепции воспитания. Несмотря на то что многие новейшие методы, предлагаемые врачами, не были научно обоснованными и впоследствии были признаны ошибочными, общая культурная ситуация меняется к лучшему. Постепенно здоровье становится важнейшей социокультурной ценностью, а здоровый образ жизни превращается в модную тенденцию и становится частью культуры повседневности.

Ключевые слова: женское здоровье; здоровый образ жизни; мода; физическая культура; уход за телом; косметика; гигиенические процедуры.

Список литературы

1. Белова А.В. Русская девушка-дворянка: сексуальность и гендерная идентичность // Новый исторический вестник. 2007. № 16(2). С. 1-16.
2. Гегель Г.В. Ф. Эстетика. М.: Искусство, 1969. Т. 1. 330 с.
3. Гергардт А. Практическое руководство к гомеопатической медицине. М.: Двойная Звезда, Товарищество Клышников, Комаров и К°, 1993. 777 с.
4. Гиляровский В.А. Москва и москвичи. М.: Правда, 1979. 348 с.
5. Дамский мир. 1909. № 1. С. 12-13.
6. Дебэ А. Гигиена сохранения и усовершенствование человеческой красоты до глубокой старости. Новейшие открытия в области физиологии и медицины, касающиеся вопроса о привлекательности: пер. с франц. / П.Л-ва. М.: Типо-лит., 1901. 366 с.
7. К вопросу о зубных болезнях // Медицинская беседа. 1888. № 1 (январь). С. 452-457.
8. Миропольский. Опасность от косметических средств // Медицинская беседа. 1888. № 1 (январь). С. 361.
9. Рунге М. Учебник гинекологии. СПб.: Издание журнала «Практическая медицина» (В.С. Эттингер), 1902. 361 с.
10. Слетов Н. В. Курс врачебной косметики: для врачей, массажисток и публики. М., 1909. 166 с.
11. Смирнов С. Сифилис и его лечение при Кавказских Минеральных Водах. М.: Типография М.Г. Волчанинова, 1887. 150 с.
12. Форель А. Половой вопрос. Естественнo-исторический, психологический, гигиенический

и социологический этюд, предназначенный для образованных читателей / пер. С. Э. Фукс; с предисл. автора к рус. изд. СПб.: А. С. Суворин, 1906. 678 с.

13. Фукс Э. Иллюстрированная история нравов: в 3 т. М.: Республика, 1993. Т. 3. С. 106.

14. Черёмушникова. Имидж как смысловая реальность культуры. Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2010. 298 с.

15. Черёмушникова И. К. «Ускользающий феномен»: к вопросу о методе исследования имиджа // Философия социальных коммуникаций: науч. теор. журнал / ВИЭСП. Волгоград, 2011. № 1(14). С. 123-130.

16. Черёмушникова И.К., Медведева Л.М., Чернышева И.В. Культурологический подход как исследовательский принцип в истории медицины // Международный научно-исследовательский журнал. 2014. № 2 (21). С. 125-127.

17. Чернышева И.В., Черёмушникова И.К., Петрова И.А. Исторические источники XIX века о женском здоровье и моде // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2017. № 6 (119). С. 152-156.

18. Чернышева И.В. Врачи о проблемах женского здоровья на рубеже XIX-XX веков. /История медицины в собраниях архивов, библиотек и музеев: материалы III межрегиональной научно-практической конференции (Волгоград, 1-2 декабря 2016 г.) / ВолгГМУ. Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2016. С. 52-61.

19. Чернышева И.В. Медицина в социокультурной динамике общества: дис. ... канд. филос. наук. Волгоград, 2007. 129 с.

20. Шейэр О. Кожные болезни полового происхождения у женщин / пер. с нем. Н.Р. Боброва. СПб.: Мед. современник, 1912. 192 с.

21. Янек О.А. О женском костюме // Медицинская беседа. 1888. № 1 (январь). С. 4-11.

Авторская справка

Черёмушникова Ирина Кабдрахимовна, доктор философских наук, доцент кафедр-ры истории и культурологии, Волгоградский государственный медицинский университет, г. Волгоград. E-mail: inhabitus@mail.ru.

Чернышева Ирина Валерьевна, кандидат философских наук, доцент кафедры истории и культурологии, Волгоградский государственный медицинский университет, г. Волгоград. E-mail: inhabitus@mail.ru

UDC 93:316:616-055.2(09)

DOI: 10.15350/2410-0773.2018.4.113

FEMALE HEALTH AND FASHION IN THE WORKS OF DOCTORS AND LITERARY TEXTS OF THE XIX CENTURY

I. V. Chernysheva, I. K. Cheremushnikova

Volgograd State Medical University, Volgograd (Russia)

Abstract. Cultural analysis of medical texts, including the popular ones, is the trend, which is intensively developed in the contemporary world and domestic discourse. It makes it possible to create the lost integrity and to include specific medical phenomena in the field of the many-sided humanitarian study. The authors of present article undertook cultural analysis non-classical and publicist texts of the XIX century for the reconstruction of the mosaic picture of medical practice in the sphere of female health. It is revealed, how under the spreading of scientific ideas and efforts of doctors the healthy habits and healthy way of life gradually but steadily penetrate to the culture of everyday life, how harmful phenomena that had been supported by the tradition or by the fashion slow vanished. The article reviews the changes related to physiology and functionality of woman's cloth, practice of the child-bearing and obstetric clinical practice, the popularization of physical culture and new sport entertainments, popularization of cosmetic procedures and body maintenance. The authors make accent on how new trends in the sphere of medicine practice change cultural paradigm of the epoch as a whole. In particular, the physical ideal of the epoch changed, new notion of the family and the gender roles appeared, attitude to the marriage and status of parent transformed, the new concepts of upbringing established. Despite the fact that many new methods, proposed by doctors were not scientifically substantiated and later were recognized as a misleading, the whole cultural situation changed to better in general.

Gradually health becomes the most important social and cultural value and the healthy way of life transformed into the fashionable trend and it became the essential part of the daily life.

Keywords: female health; the healthy way of life; fashion; physical culture; body maintenance; cosmetics; hygienic procedures.

References

1. Belova A.V. Russkaya devushka-dvoryanka: seksual'nost' i gendernaya identichnost', *Novyj istoricheskij vestnik*, 2007, No 16(2), pp. 1-16.
2. Gegel' G.V. F. Ehstetika, Moscow: Iskusstvo, 1969, T. 1, 330 p.
3. Gergardt A. Prakticheskoe rukovodstvo k gomeopaticheskoj medicine, Moscow: Dvojnaya Zvezda, Tovarishestvo Klyshnikov, Komarov i K^o, 1993, 777 p.
4. Gilyarovskij V.A. Moskva i moskvichi, Moscow: Pravda, 1979, 348 p.
5. Damskij mir, 1909, No 1, pp. 12-13.
6. Debeh A. Gigiena sohraneniya i usovershenstvovanie chelovecheskoj krasoty do glubokoj starosti. Novjshie otkrytiya v oblasti fiziologii i mediciny, kasayushchiesya voprosa o privilekatel'nosti: per. s franc., P. L-va, Moscow: Tipolit., 1901. 366 p.
7. K voprosu o zubnyh boleznyh, *Medicinskaya beseda*, 1888, No 1 (yanvar'), pp. 452-457.
8. Miropol'skij. Opasnost' ot kosmeticheskikh sredstv, *Medicinskaya beseda*, 1888, No 1 (yanvar'), pp. 361.
9. Runge M. Uchebnik ginekologii, Saint-Petersburg: Izdanie zhurnala "Prakticheskaya medicina" (V.S. Ehttinger), 1902, 361 p.
10. Sletov N. V. Kurs vrachebnoj kosmetiki: dlya vrachej, massazhistok i publiki, Moscow, 1909, 166 p.
11. Smirnov S. Sifilis i ego lechenie pri Kavkazskih Mineral'nyh Vodah, Moscow: Tipografiya M.G. Volchaninova, 1887, 150 p.
12. Forel' A. Polovoj vopros. Estestvenno-istoricheskij, psihologicheskij, gigienicheskij i sociologicheskij ehtyud, prednaznachayushchijsya dlya obrazovannyh chitatelej, per. S. Eh. Fuks; s predisl. avtora k rus. izd., Saint-Petersburg: A. S. Suvorin, 1906, 678 p.
13. Fuks Eh. Illyustrirovannaya istoriya nravov: v 3 t., Moscow: Respublika, 1993, T. 3, pp. 106.
14. Cheryomushnikova. Imidzh kak smyslovaya real'nost' kul'tury, Volgograd: Izd-vo VolgGMU, 2010, 298 p.
15. Cheryomushnikova I. K. "Uskol'zayushchij fenomen": k voprosu o metode issledovaniya imidzha, *Filosofiya social'nyh kommunikacij*: nauch. teor. Zhurnal, VIEHSP, Volgograd, 2011, No 1(14), pp. 123-130.
16. Cheryomushnikova I.K., Medvedeva L.M., CHernysheva I.V. Kul'turologicheskij podhod kak issledovatel'skij princip v istorii mediciny, *Mezhdunarodnyj nauchno-issledovatel'skij zhurnal*, 2014, No 2 (21), pp. 125-127.
17. Chernysheva I.V., Cheremushnikova I.K., Petrova I.A. Istoricheskie istochniki XIX veka o zhenskom zdorov'e i mode, *Izvestiya Volgogradskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta*, 2017, No 6 (119), pp. 152-156.
18. Chernysheva I.V. Vrachi o problemah zhenskogo zdorov'ya na rubezhe XIX-XX vekov, *Istoriya mediciny v sobraniyah arhivov, bibliotek i muzeev: materialy III mezhregional'noj nauchno-prakticheskoy konferencii* (Volgograd, 1-2 dekabrya 2016 g.), VolgGMU, Volgograd: Izd-vo VolgGMU, 2016, pp. 52-61.
19. Chernysheva I.V. Medicina v sociokul'turnoj dinamike obshchestva: dis. ... kand. filos. nauk, Volgograd, 2007, 129 c.
20. Shejhr O. Kozhnye bolezni polovogo proiskhozhdeniya u zhenshchin, per. s nem. N.R. Bobrova, Saint-Petersburg: Med. sovremennik, 1912, 192 p.
21. Yanek O.A. O zhenskom kostyume, *Medicinskaya beseda*, 1888, No 1 (yanvar'), pp. 4-11.

Author's Bio

Cheremushnikova Irina Kabdrakhimovna, Doctor of Philosophy Sciences, the Professor of the Department of History and Culture Science, Volgograd State Medical University, Volgograd. E-mail: inhabitus@mail.ru.

Chernysheva Irina Valeryevna PhD, the Assistant Professor of the Department of History and Culture Science, Volgograd State Medical University, Volgograd. E-mail: inhabitus@mail.ru

Библиографическая ссылка

Чернышева И. В., Черёмушникова И. К. Женское здоровье и мода в трудах врачей и литературных текстах XIX века // SocioTime / Социальное время. – 2018. – № 4(16). – С. 112-122. – DOI: 10.15350/2410-0773.2018.4.112